

**SalottoLive**®  
House Concerts

**CHI SEGUE GLI ALTRI  
NON ARRIVA MAI PRIMO**

foto di Angelo Trani - iMAGO www.angelotrani.com

SE NELLA VITA VUOI AVERE SUCCESSO DEVI SAPER APRIRE NUOVE STRADE, ESSERE PIONIERE ED ESPLORETORE. È QUELLO CHE HANNO FATTO PAOLA IAFELICE E CLAUDIO RIPOLI, QUANDO, "UN GIORNO PER CASO", HANNO DECISO DI DEDICARSI A UNA DELLE LORO GRANDI PASSIONI, LA MUSICA, E REGALARLE UNA NUOVA DIMENSIONE: SALOTTO LIVE, CHE PORTA I GRANDI CANTANTI DI OGNI GENERE E SONORITÀ NELLE CASE DELLA GENTE.

Il meccanismo è semplice. Qualcuno mette a disposizione la propria abitazione per l'evento. Paola Iafelice e Claudio Ripoli, creatori di Salotto Live, fanno un sopralluogo per valutare gli spazi e concordare quale artista invitare. Basta scegliere fra jazz, folk, rock, unplugged e voci come Simone Cristicchi, Gianmaria Testa, Saturnino, Mariposa. Data e città del concerto vengono inseriti sul sito salottolive.it dove chi è interessato può registrarsi e prenotarsi. L'indirizzo esatto però verrà comunicato tramite sms soltanto a poche ore dall'evento. Il costo del biglietto è davvero irrisorio e questo è possibile perché gli stessi artisti, di comune accordo, non percepiscono alcun incasso, se non per i rimborsi spese. Inoltre perché, come precisa Paola, Salotto Live non è nato per diventare un business col quale guadagnare, ma è frutto di una passione che pian piano ha preso forma, diventando un grande progetto, ma sempre e comunque una passione.

#### Come è nato dunque Salotto Live?

Dall'improvvisazione, senza una vera consapevolezza. Io sono architetto, Claudio assicuratore. Una sera nel febbraio 2007 organizzammo un concerto a casa nostra, fra amici: la cosa ebbe talmente successo che decidemmo di replicare. Capimmo velocemente che questa formula funzionava e aveva grandi potenzialità. Le richieste infatti crebbero rapidamente e così iniziammo a strutturarci. Salotto Live è dotato di un'organizzazione che cura tutto nei minimi dettagli e che, per questo, garantisce qualità dell'evento, continuità e coerenza artistica. Le scelte non sono casuali, si cerca di seguire uno stile e dargli armonia nel tempo.

#### Perché portare la musica, che ha di per se una natura di massa, nei salotti?

Per dare la possibilità non solo di sentire un artista, ma anche di ascoltarlo. A fine concerto infatti si crea un dialogo fra cantante e pubblico, in cui l'artista si mostra come non potrebbe in altre occasioni. È inoltre occasione d'incontro fra gruppi eterogenei, persone di città diverse di diverse estrazioni sociali, che hanno voglia di condividere e conoscere. In questo c'è una componente esclusiva, perché per poche persone, un centinaio al massimo, ma nello stesso tempo anche inclusiva, perché è aperto a tutti. Inoltre non è "per gente facoltosa", come potrebbe sembrare. Certo, avere case così accoglienti non è da tutti, ma siamo anche andati da studenti che avevano appartamenti decisamente più ristretti!

#### Avete mai avuto problemi con il pubblico?

No, finora non è mai accaduto. Si tratta sempre di gente fortemente motivata ed interessata, che non rovinerebbe mai la magia della serata. Anche con gli artisti non si è mai verificato nulla di spiacevole: vengono avvicinati solo da chi ha da scambiare davvero con loro.



Salotto Live è dotato di un'organizzazione che cura tutto nei minimi dettagli e che, per questo, garantisce qualità dell'evento, continuità e coerenza artistica.

Un consiglio per chi, come voi, vorrebbe avventurarsi in un progetto così originale e gratificante, cosa non facile al giorno d'oggi.

Bisogna prima di tutto avere curiosità, saper ascoltare la gente per capire le nuove esigenze e come si sta muovendo il mondo. Fare esperienze per scoprire nuove attitudini che pensavi di non avere e trovare a quel punto il coraggio di reinventarsi. Quando si ha un'idea bisogna metterci tanta passione e crederci intensamente. Infine circondarsi di persone che credono negli stessi ideali, che hanno lo stesso spirito e la stessa determinazione.

#### Con Parma che rapporti ha Salotto Live?

Ci stanno arrivando numerose richieste da Parma e con ogni probabilità in autunno organizzeremo lì una serata. Spero che accolga con entusiasmo le nostre iniziative. Serve sempre tanta fiducia, generosità e apertura verso gli altri. Credo che Parma ci sorprenderà in positivo!

#### Progetti futuri?

In autunno probabilmente incideremo un CD con la raccolta degli artisti e delle canzoni che hanno partecipato a Salotto Live, realizzate unplugged come durante le nostre serate. //