

di Paola Rinaldi

**CHI BUSSA ALLA PORTA?**

In principio è stata la pizza a domicilio, un servizio ormai consueto. In basso: estrazioni, otturazioni e protesi possono essere eseguite a casa di chi ha difficoltà a muoversi.



# COMODI, A CASA ARRIVA DI TUTTO

*Si moltiplicano i lavori e le prestazioni a domicilio, per risparmiare tempo e denaro, ma anche per vivere meglio*

**P**er chi ama starsene in pantofole, i lavori a domicilio sono come una manna dal cielo, che piove a comando ogni volta che si vuole. Basta schiacciare le dita e il desiderio è servito. I fornelli non vi vanno a genio, ma avete voglia di stupire il marito o gli amici con pietanze da mille e una notte? **C'è un popolo di cuochi pronti a cucinare per voi.** Stabiliscono il menù, fanno la spesa, arrivano e cucinano direttamente a casa vostra. E alla fine riordinano tutto prima di andare via. Se poi ci sono bambini da intrattenere c'è anche il cantastorie a domicilio, che da una valigia bizzarra come quella di Mary Poppins attinge ogni sorta di racconto per incantare una piccola platea di bambini in occasione di un compleanno. Tra le invenzioni più originali degli ultimi anni c'è **SalottoLive**, il primo esperimento

italiano di *house concert*, ovvero di concerto formato casa. Si mette a disposizione la propria abitazione e al resto ci pensa l'organizzazione, coordinata dai due ideatori del progetto, Paola Iafelice e Claudio Ripoli. A quel punto viene fatto un sopralluogo nell'appartamento, per verificare che siano rispettate tutte le norme di sicurezza, e poi si procede con la prenotazione via Internet.

Chi trova posto – in genere dalle 60 alle 150 persone – riceve un sms il giorno del concerto che, oltre a far fede come biglietto di entrata, indica l'indirizzo presso cui recarsi. **In genere, vengono selezionate case interessanti dal punto di vista del design**, dove si sta seduti a terra, a pochi centimetri da artisti del calibro di Simone Cristicchi, Syria, Nicolò Fabi, Paola Turci e Andrea Mirò. Non si possono invitare gli amici, perché si tratta di un vero e proprio spettacolo con tanto di biglietto (il cui costo varia dai 20 ai 30 euro),

**CHI MI RACCONTA UNA FAVOLA?**

**C'**è un signore con i baffi che entra nelle case degli italiani con un trolley pieno di libri, dalle 20.30 alle 21.30 di sera, a patto che ci sia una televisione accesa da spegnere e da coprire con un lenzuolo. **Sergio Guastini** (nella foto), proprietario di una libreria a Sarzana, in provincia della Spezia, si è inventato l'insolita professione del raccontalibri a domicilio. Tra i 550 testi raccolti in giro per il mondo ci sono favole, vicende di egiziani e gladiatori, volumi fatti in ferro, in marmo

e quelli più piccoli del mondo, da guardare con la lente. Guastini li ha letti in treno, in aereo, nelle caserme, in autobus, nelle pasticcerie, nelle pizzerie, nei boschi, durante le vendemmie, nei cortili. Non solo in Italia, ma in tutto il mondo: Cambogia, Messico e Cuba... «Leggere a un bambino», spiega Guastini, «significa saper trasmettere, insieme alla storia prescelta, un proprio modo di essere e sentire».



**CURIOSITÀ**

**C'è addirittura chi si offre per pulirci l'acquario: vengono a casa, controllano i filtri, cambiano l'acqua e ci dicono i nomi dei pesci**

ma di certo raccontarglielo farà invidia anche ai più glamour.

**DENTISTI NEL TINELLO**

Non sempre sono una comodità. Qualche volta i mestieri a domicilio rispondono a un bisogno. È il caso dei dentisti, che oggi sono in grado di metterci la bocca in ordine anche lontano dalla classica poltrona. «Ci sono capitate situazioni in cui era necessario andare incontro a persone che non potevano muoversi, magari perché piantonate a letto, troppo anziane o agli arresti domiciliari», ricorda **Luciano Passaler**, responsabile sanitario dello studio Adec di Milano, «e quella rosa di contesti diversificati ci ha convinti a renderci disponibili allo spostamento». L'operatività al di fuori di uno studio richiede un enorme sforzo pro-

fessionale, perché i medici devono eseguire cure delicate in contesti non certo agevoli, comodi e abituali per loro. Vengono realizzate estrazioni non particolarmente complesse, otturazioni con criteri semplificati, piccoli lavori di protesi e devitalizzazioni. Eccetto un asciugamano e l'acqua corrente, tutto viene portato presso il domicilio, dove si crea un rapporto umano che va al di là del tradizionale rapporto con il dentista. **Lo stesso avviene con il podologo, che esegue trattamenti di cura del piede diabetico**, di unghie incarnite e ulcere, oppure con il parrucchiere, che permette alle persone malate di mantenere comunque un aspetto curato e decoroso. «Portati a casa, i servizi alla persona rispondono a una delle nostre esigenze primarie», spiega **Luigi Fer-**

**A CASA PROPRIA**

È possibile creare un evento musicale a casa propria anche con la presenza di artisti noti o farsi leggere delle storie. In basso: Andrea Rivera in una serata del "Salottolive".

